

3) En cada text haurà de constar, en lloc ben visible, el nom de l'autor o autora, el curs i el nivell a què pertany, i el centre docent.

1) Los textos presentados tendrán que ser inéditos. Deberán estar escritos en cualquiera de los dos idiomas oficiales de la Comunidad Valenciana, y tratarán el tema del problema del hambre desde la óptica del autor.

2) Cada alumno presentará un solo texto, en el género literario que prefiera: narrativa, poesía, ensayo, etc., con la condición de que no exceda de siete (7) folios.

3) En cada texto ha de constar, en lugar bien visible, el nombre del autor o autora, el curso y el nivel al que pertenece, y el centro docente.

## **BASES DEL CONCURS DE DIBUIX** **BASES DEL CONCURSO DE DIBUJO**

1) Les obres presentades hauran de ser originals, i tractaran el problema de la fam des de l'òptica de l'autor.

2) Cada alumne presentarà una sola obra, en format A-4 i suport Guarro-Geler o semblant. Les obres podran presentar-se en color o en blanc i negre, i en qualsevol tècnica. És aconsellable, no obstant això, evitar tècniques poc estables, com el pastel i les ceres. Si s'empra el collage, s'evitarà la utilització de materials que puguen desprendre's del suport, i l'ús d'imatges que no siguen originals.

3) Cada obra portarà un lema. A la part posterior es faran constar en lletres majúscules el nom de l'autor o autora, el curs i el nivell a què pertany, i el centre docent.

4) Tenint en compte la possibilitat que les obres d'interés siguen publicades, convé no fer servir tintes plata, or i altres que no estiguen dins de la gamma normalitzada.

5) El Consell Valencià de Cultura considerarà la possibilitat de triar una de les obres premiades, independentment del nivell a què corresponga, i publicar-la en cartells o en fullets. En tal cas, en el dit cartell o fullet constaran les dades de l'alumne i del centre escolar a què pertany.

1) Las obras presentadas tendrán que ser originales, y tratarán el problema del hambre desde la óptica del autor.

2) Cada alumno presentará una sola obra, en formato A-4 y soporte Guarro-Geler o similar. Las obras podrán presentarse en color o en blanco y negro, y en cualquier técnica. Es aconsejable, sin embargo, evitar técnicas poco estables, como el pastel y las ceras. Si se emplea el collage, se evitará la utilización de materiales que puedan desprenderse del soporte, así como el uso de imágenes que no sean originales.

3) Cada obra llevará un lema. En la parte posterior se harán constar en letras mayúsculas el nombre del autor o autora, el curso y el nivel al que pertenece, y el centro docente.

4) Teniendo en cuenta la posibilidad de que las obras de interés sean publicadas, conviene no utilizar tintas plata, oro y otras que no estén dentro de la gama normalizada.

5) El Consell Valencià de Cultura considerarà la posibilidad de elegir una de las obras premiadas, independientemente del nivel a que corresponda, y publicarla en carteles o en folletos. En tal caso, en dicho cartel o folleto constarán los datos del alumno y del centro escolar al que pertenece.



CONSELL  
VALENCIÀ  
de CULTURA

Imprès en paper 100 % reciclat i ecològic certificat.



# **CONCURS LITERARI** **I DE DIBUIX SOBRE EL** **PROBLEMA DE LA FAM AL MÓN** **CONCURSO LITERARIO** **Y DE DIBUJO SOBRE EL** **PROBLEMA DEL HAMBRE EN EL MUNDO**

CONSELL VALENCIÀ  de CULTURA

## PREÀMBUL PREÁMBULO

El **Consell Valencià de Cultura** ha manifestat reiteradament la seua preocupació pel problema de la fam, sobre el qual ja l'any 2003 va emetre un informe. Actualment, segons el Programa Mundial d'Aliments (PMA), agència especialitzada de l'Organització de les Nacions Unides (ONU), hi ha 1.020 milions de persones que patixen fam, i que per tant es veuen privades d'un dels drets fonamentals de l'ésser humà: el dret a l'alimentació.

Gran part de la població mundial no té accés als aliments bàsics. No és tant un problema d'escassetat com de desigualtat i mala distribució dels recursos. El problema s'ha agreujat recentment a causa de la coincidència de dos factors: la crisi financera internacional i l'encariment dels aliments.

És obvi que l'acció dels governs no basta per si sola per a resoldre el tràgic problema de la difusió de la fam, el qual només pot resoldre's per mitjà d'una major coordinació planetària, cotes més elevades de democràcia i d'educació cívica, la utilització unànime dels recursos col·lectius i privats, un suport decidit a la investigació, la protecció dels drets dels agricultors, l'ajuda de les organitzacions no governamentals i la sensibilització de l'opinió pública.

Per això, el Consell Valencià de Cultura convoca dos concursos, un de creació literària i un altre de dibuix, sobre la importància del problema de la fam al món, i sobre la necessitat de treballar per a la seua eliminació. La iniciativa pretén sensibilitzar els jóvens i fomentar-ne la capacitat creativa, per convertir-los no solament en receptors, sinó també en portaveus d'un objectiu comú que només s'aconseguirà amb la col·laboració de tots: cridar l'atenció sobre el problema de la fam i la seua tremenda gravetat.

Com ha fet en ocasions anteriors, el Consell Valencià de Cultura promourà l'exposició pública, al Centre Museístic del Barri del Carme, de València, de les obres presentades.

El Consell Valencià de Cultura ha manifestado reiteradamente su preocupación por el problema del hambre, sobre el que ya en el año 2003 emitió un informe. Actualmente, según el Programa Mundial de Alimentos (PMA), agencia especializada de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), hay 1.020 millones de personas que padecen hambre. Dichas personas se ven privadas de uno de los derechos fundamentales del ser humano: el derecho a la alimentación.

Gran parte de la población mundial no tiene acceso a los alimentos básicos. No es tanto un problema de escasez como de desigualdad y mala distribución de los recursos. El problema se ha agravado recientemente a causa de la coincidencia de dos factores: la crisis financiera internacional y el encarecimiento de los alimentos.

Es obvio que la acción de los gobiernos no basta por sí sola para resolver el trágico problema de la difusión del hambre. Dicho problema sólo puede resolverse mediante una mayor coordinación planetaria, cotas más elevadas de democracia y de educación cívica, la utilización unánime de los recursos colectivos y privados, un apoyo decidido a la investigación, la protección de los derechos de los agricultores, la ayuda de las organizaciones no gubernamentales y la sensibilización de la opinión pública.

Por ello, el Consell Valencià de Cultura convoca dos concursos, uno de creación literaria y otro de dibujo, sobre la importancia del problema del hambre en el mundo, y sobre la necesidad de luchar contra él.

La iniciativa pretende sensibilizar a los jóvenes y fomentar su capacidad creativa, convirtiéndoles no sólo en receptores, sino también en portavoces de un objetivo común, que sólo se conseguirá con la colaboración de todos: llamar la atención sobre el problema del hambre y su tremenda gravedad.

Como ha hecho en ocasiones anteriores, el Consell Valencià de Cultura promoverá la exposició pública, en el Centro Museístico del Barrio del Carmen, de las obras presentadas.

### BASES GENERALS BASES GENERALES

1) Podran prendre part en els concursos convocats tots els alumnes dels centres públics, concertats i privats de la Comunitat Valenciana, que estiguen cursant estudis d'ESO o de batxillerat.

2) Els centres docents reuniran tots els treballs presentats pels seus alumnes i els enviaran, abans del 30 d'abril de 2010, a la següent adreça:

<p>CONSELL VALENCIÀ DE CULTURA</p> Per al Concurs sobre el problema de la fam al món Palau de Forcalló, Carrer Museu núm. 3. 46003-VALÈNCIA
---

No s'admetran enviaments per correu electrònic.

3) Un jurat, nomenat pel Consell Valencià de Cultura, seleccionarà un treball per cada curs d'ESO i de batxillerat, tant en la modalitat literària com en la de dibuix.

4) Els treballs premiats, i també els altres que el jurat estime convenient, passaran a ser propietat del Consell Valencià de Cultura, el qual podrà publicar-los i exposar-los, amb menció expressa del nom dels seus autors i dels centres en què estudien.

5) A l'autor de cada treball seleccionat se li concedirà un Premi, consistent en material escolar, per valor de CINC-CENTS (500 euros), una medalla commemorativa i un diploma del Consell Valencià de Cultura.

6) Els centres docents que hagen aconseguit el nombre més gran de seleccionats en cada nivell (ESO i batxillerat) i modalitat seran premiats amb material docent per valor de MIL (1.000) euros, una medalla commemorativa i un diploma del Consell Valencià de Cultura.

7) Els centres docents podran iniciar el procés d'elaboració i enviament dels treballs des del moment de la publicació de la convocatòria. Com s'indica en la base 2, la data límit de recepció dels treballs a la seu del Consell Valencià de Cultura és el 30 d'abril de 2010.

8) Els veredictes del jurat es faran públics en el transcurs d'un acte a la seu del Consell Valencià de Cultura en el qual es procedirà al lliurament dels premis. L'acte tindrà lloc entorn del 15 de maig de 2010. El Consell Valencià de Cultura es reserva la possibilitat de modificar la data.

9) Els treballs no premiats podran ser retirats en un termini de tres mesos, transcorreguts els quals s'entendrà que el concursant renuncia als seus drets.

10) La participació en el concurs implica el coneixement i l'acceptació íntegra de les bases.

1) Podrán tomar parte todos los alumnos de los centros públicos, concertados y privados de la Comunidad Valenciana, que estén cursando estudios de ESO o de Bachillerato.

2) Los centros docentes reunirán todos los trabajos presentados por sus alumnos y los enviarán, antes del 30 de abril de 2010, a esta dirección:

<p>CONSELL VALENCIÀ DE CULTURA</p> Para el Concurso sobre el problema del Hambre en el Mundo Palau de Forcalló, Calle Museo nº 3. 46003-VALENCIA
--

No se admitirán envíos por correo electrónico.

3) Un jurado, nombrado por el Consell Valencià de Cultura, seleccionará un trabajo por cada curso de ESO y de bachillerato, tanto en la modalidad literaria como en la de dibujo.

4) Los trabajos premiados, y también aquellos que el jurado estime conveniente, pasarán a ser propiedad del Consell Valencià de Cultura, que podrá publicarlos y exponerlos, con mención expresa del nombre de sus autores y de los centros a los que pertenecen.

5) Al autor de cada trabajo seleccionado se le concederá un Premio, consistente en material escolar, por valor de QUINIENTOS (500 euros), una medalla conmemorativa y un diploma del Consell Valencià de Cultura.

6) A los centros docentes que hayan conseguido el mayor número de seleccionados en cada nivel (ESO y bachillerato) y modalidad se les obsequiará con material docente por valor de MIL (1.000) euros, una medalla conmemorativa y un diploma del Consell Valencià de Cultura.

7) Los centros docentes podrán iniciar el proceso de realización y envío de los trabajos desde el momento de la publicación de la convocatoria. Como se indica en la base 2, la fecha límite de recepción de los trabajos en la sede del Consell Valencià de Cultura es el 30 de abril de 2010.

8) El fallo del concurso se hará público en el transcurso de un acto en la sede del Consell Valencià de Cultura, donde se procederá a la entrega de los premios. Dicho acto tendrá lugar en torno al 15 de mayo de 2010. El Consell Valencià de Cultura se reserva la posibilidad de modificar dicha fecha.

9) Los trabajos no premiados podrán ser retirados en un plazo de tres meses, transcurridos los cuales se entenderá que el concursante renuncia a sus derechos.

10) La participación en este concurso implica el conocimiento y la aceptación íntegra de las bases.

### BASES DEL CONCURS LITERARI BASES DEL CONCURSO LITERARIO

1) Els textos presentats hauran de ser inèdits. Hauran d'estar escrits en qualsevol dels dos idiomes oficials de la Comunitat Valenciana, i tractaran el tema del problema de la fam des de l'òptica de l'autor.

2) Cada alumne presentarà un sol text, en el gènere literari que preferisca: narrativa, poesia, assaig, etc., amb la condició que no excedisca de set (7) fulls.