

BASES DEL XX CONCURS LITERARI, DE DIBUIX I VIDEOCLIP: *INCENDIS, CANVI CLIMÀTIC I MESURES PAL·LIATIVES*

PREÀMBUL

El terme *Incendis de Sexta Generació* s'escolta sovint quan ens referim als últims i tremends incendis forestals, propagats de manera inadvertida i molt veloç i pràcticament impossibles d'extingir. Però el terme no és nou. Des de 2005, es coneix la classificació per generacions, elaborada pels científics Marta Miralles i Marc Castellnou, segons les seues característiques principals:

1. Continuitat de combustible.
2. Velocitat de propagació.
3. Intensitat de front.
4. Interfície urbana forestal.
5. Simultaneïtat d'incendis.
6. Tempestes de foc.

Pel que fa al canvi climàtic, el premi Jaume I de Medi Ambient, José María Baldasano, en el seu llibre recent *Dos grados más no son para tanto. Una historia del negacionismo climático*, estableix fins a set petjades humanes de l'actual canvi climàtic:

1. La firma dels combustibles fòssils.
2. S'escampa menys calor a l'espai.
3. Retorna més calor a la terra.
4. La part alta de l'atmosfera (l'estratosfera) es refreda.
5. Les nits es calfen més ràpid que els dies.
6. El patró de calfament oceànic.
7. La concentració de vapor d'aigua està augmentant en l'atmosfera.

El Consell Valencià de Cultura celebra el XX aniversari del seu Concurs escolar tornant al tema dels incendis, amb el qual també es va convocar el primer, ara que les

condicions s'han vist enormement agreujades des d'aleshores. L'evidència de la seua estreta relació amb el canvi climàtic és un factor que demana una atenció necessària.

De les dos qüestions s'ha ocupat àmpliament este CVC, en informes, declaracions i jornades, des de l'*Estudi sobre les mesures per a evitar o pal·liar els incendis forestals*, de 2004, [<https://cvcultura.es/wp-content/uploads/148.especial.pdf>], la Jornada en 2010 *Hacia la consideración penal de la provocación deliberada de los incendios forestales como crímenes contra la Humanidad y la Biosfera* [<https://cvcultura.es/wp-content/uploads/782-declaracio-de-la-presidencia-del-cvc-a-proposit-dels-incendis-forestals.pdf>], fins a l'última declaració de 2025 *Declaració de la Presidència del CVC a propòsit dels incendis forestals* [<https://cvcultura.es/wp-content/uploads/782-declaracio-de-la-presidencia-del-cvc-a-proposit-dels-incendis-forestals.pdf>].

Este concurs pretén incentivar la creativitat de l'alumnat mostrant les seues habilitats literàries, de dibuix i noves tecnologies -si és el cas- i desenvolupar al mateix temps la seua consciència i compromís mediambiental.

Per això, al llarg de les seues vint edicions s'han tractat temes com el *Reciclatge i els abocaments*, *L'ús d'energies alternatives*, *L'ús racional de l'aigua*, *La contaminació dels mars*, *La repercussió del canvi climàtic en les nostres vides*, o en el primer dels concursos, l'any 2007, *Els incendis forestals*.

La participació de l'alumnat en estos 20 anys ha passat dels 1.000 alumnes als quasi 4.000 de l'última edició *Imagina el futur amb Intel·ligència Artificial*. El nombre de centres educatius s'ha duplicat.

BASES GENERALS

1. Podrà participar l'alumnat dels centres públics, concertats i privats de la Comunitat Valenciana que estiga cursant estudis d'ESO, FP o Batxillerat. Es podran presentar a qualsevol modalitat: literària, de dibuix o de videoclip.
2. Les obres presentades hauran de ser originals i inèdites, i tractaran el tema: *Incendis, canvi climàtic i mesures pal·liatives*.
3. Els centres docents reuniran tots els treballs presentats pel seu alumnat i els enviaran de la forma següent: els treballs literaris i els videoclips en format digital, enviant un únic *pendrive* per correu postal al CVC; els dibuixos s'enviaran per correu postal al Consell Valencià de Cultura.

CONSELL VALENCIÀ DE CULTURA

Per al Concurs *Incendis, canvi climàtic i mesures pal·liatives*.

Adreça electrònica: <https://cvcultura.es/>

Adreça postal: c/ Museu, núm. 3 – 46003 València

El remitent serà el responsable del correcte funcionament dels arxius digitals.

4. La data límit de recepció de tots els treballs serà el **4 de maig de 2026**.
5. En els treballs presentats no podrà aparéixer el nom de l'alumne o alumna ni cap altra dada que permeta la seua identificació personal o la del centre educatiu. L'incompliment d'esta clàusula serà motiu d'exclusió.
6. Un jurat nomenat pel Consell Valencià de Cultura, i sotmés a modificacions si pertoca, seleccionarà tres treballs per cada curs d'ESO i els corresponents de Batxillerat-FP, tant en la modalitat literària com en la de dibuix. En la modalitat de videoclip se seleccionaran un total de DOS treballs: un de 1r Batxillerat i/o 1r FP (grau mitjà) i un altre per a 2n de Batxillerat i/o 2n d'FP (grau mitjà).
7. Els autors i autores dels treballs cediran al Consell Valencià de Cultura, de manera

gratuïta i per temps indefinit els drets de reproducció, distribució, comunicació i exhibició pública amb menció expressa de la seua autoria i dels centres als quals pertanyen. El Consell Valencià de Cultura promourà la difusió de les obres presentades.

8. A l'autor o autora de cada treball premiat amb el primer, segon i tercer premi en cada modalitat i nivell educatiu, se li concedirà cinc-cents euros (500,00 €), quatre-cents euros (400,00 €) i tres-cents euros (300,00 €) respectivament, una medalla commemorativa i un diploma del Consell Valencià de Cultura.

En l'especialitat de videoclip s'establixen dos únics primers premis dotats de cinc-cents euros (500,00 €), un per a 1r Batxillerat i 1r FP (grau mitjà), i un altre per a 2n de Batxillerat i 2n d'FP (grau mitjà).

L'import dels premis estarà subjecte a la retenció de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques (IRPF) que determina la llei, i es formalitzarà mitjançant transferència bancària en un únic pagament.

9. Als quatre centres docents que hagen aconseguit el major nombre d'alumnat seleccionat, dos per nivell i dos per especialitat (ESO literari, ESO dibuix, que inclou l'especialitat de videoclip, Batxillerat-FP literari i Batxillerat-FP dibuix), se'ls premiarà amb dos mil cent cinquanta euros (2.150,00 €), una medalla commemorativa i un diploma del Consell Valencià de Cultura.

Els centres docents premiats i l'alumnat premiat enviaran al Consell Valencià de Cultura concurs@cvcultura.es la documentació necessària per a poder fer efectius els premis.

10. Els centres docents podran iniciar el procés de realització dels treballs des del moment de la publicació de la convocatòria en la web del CVC <https://cvcultura.es/concurs-escolar-literari-i-de-dibuix/>

El formulari estarà disponible en la web a partir del 9 de març. Per a resoldre qualsevol dubte cal adreçar-se a concurs@cvcultura.es

Com s'indica en la base 4, la data límit de recepció dels treballs en la seu del Consell Valencià de Cultura és el 4 de maig de 2026.

11. La decisió del concurs es farà públic en el transcurs d'un acte on es procedirà al lliurament dels premis. Este acte tindrà lloc en una data per determinar durant el mes de **setembre de 2026**. El Consell Valencià de Cultura es reserva la possibilitat de modificar esta data.
12. Els treballs no premiats podran ser retirats en els tres mesos següents a l'acte de lliurament dels premis, transcorregut este termini no es conservaran.
13. **La participació en este concurs implica el coneixement i l'acceptació íntegra d'estes bases.**
14. D'acord amb la Llei orgànica 3/2018 de Protecció de dades personals i garantia dels drets digitals (LOPDGDD), s'informa que el responsable del tractament de les dades personals que s'hi recullen per a la seua participació en el concurs és el Consell Valencià de Cultura. La finalitat del tractament és gestionar la seua participació en el concurs, així com publicitar l'alumnat guanyador i l'acte de lliurament dels premis.

En relació amb els treballs que incloguen la imatge, veu o qualsevol altra dada personal de persones menors d'edat, els participants declaren sota la seua responsabilitat que disposen del consentiment previ i vàlid per al tractament d'estes dades personals, de conformitat amb el Reglament (UE) 2016/679 (RGPD) i la LOPDGDD. Conforme amb la normativa vigent, este consentiment correspon als pares, mares o representants legals quan es tracte de menors de 14 anys, i als propis interessats quan tinguen 14 anys o més, sense perjudici del deure d'informació corresponent.

L'acte de lliurament de premis podrà ser gravat en vídeo i difós en qualsevol dels mitjans audiovisuals i/o espais web del Consell Valencià de Cultura o altres mitjans de comunicació, així com reproduït de mode accessori a l'activitat principal.

Si l'activitat s'emetera en directe a través de qualsevol mitjà, la seua mera presència en la sala suposa que la persona interessada consent la gravació, reproducció i/o emissió. En els altres casos podrà oposar-se a l'ús posterior de les seues imatges indicant-ho en el moment de la seua intervenció.

La legitimació per al tractament de les dades personals és el consentiment de la persona interessada o els seus representants en inscriure's i acceptar la política de privacitat i les bases del concurs. Les dades personals que s'hi arrepleguen no se

cediran a terceres persones.

Qualsevol persona interessada podrà, en qualsevol moment, exercir els seus drets d'accés, rectificació, supressió, limitació o oposició al tractament de les seues dades, inclòs el dret a retirar el seu consentiment prestat, mitjançant una instància que podrà sol·licitar a la persona responsable del tractament. Es pot presentar una reclamació davant l'Agència de Protecció de Dades en cas que no s'hi haja atés l'exercici dels seus drets.

Es pot consultar informació addicional i detallada sobre el tractament de les seues dades en www.cvcultura.es

15. Una vegada comunicat al centre docent la relació de l'alumnat i centres premiats, s'haurà de retornar el document que els enviarà el CVC, amb la informació relativa al tractament de les dades personals i al consentiment exprés de les persones interessades o dels pares/mares tutors/tutores per a la captura i tractament de la seua imatge i, si és el cas, la veu, durant la participació o presència en este concurs, així com la seua difusió a través de la web del CVC, les seues xarxes socials i els mitjans de comunicació.

Els estudiants i estudiantes (en cas de ser menors de 14 anys, els seus pares, mares, o representants legals), i les persones que representen els centres docents, respondran, en qualsevol cas, de la veracitat de les dades facilitades. El CVC es reserva el dret a excloure de la participació en este concurs tot alumnat i/o representant de centre docent que haja facilitat dades falses o inexactes, sense perjuí de les altres accions que pertoquen en dret.

BASES DEL CONCURS LITERARI

- Els textos hauran d'estar escrits en qualsevol de les dos llengües oficials de la Comunitat Valenciana.
- Cada estudiant presentarà un sol text en el gènere literari que preferisca: narrativa, poesia, assaig, etc., amb la condició que no excedisca de **dos mil paraules**.
- En cada text ha de constar, en lloc ben visible, un **identificador** de l'autor o

autora i este mateix identificador serà el nom de l'arxiu .pdf que s'enviarà en un *pendrive* per correu postal al Consell Valencià de Cultura, sent la data límit el **4 de maig de 2026**. Tots els treballs presentats per un centre educatiu han d'enviar-se amb un únic *pendrive*. No s'hi acceptarà cap treball amb el nom escrit de l'autor o l'autora, només hi ha de constar l'identificador de l'obra.

- El formulari digital s'ha d'emplenar en la web del CVC **abans de l'enviament dels treballs**. El professor emplenarà el llistat d'alumnes participants amb l'identificador, el títol de l'obra, el nom de l'autor o autora, el curs, el nivell al qual pertany, el centre docent i la localitat. El formulari emplenat en la web generarà un enviament automàtic del document per part del CVC al correu electrònic del docent responsable. El formulari s'imprimirà i s'enviarà una còpia impresa amb el *pendrive* al CVC i una altra còpia quedarà custodiada en la Secretaria del centre educatiu.

BASES DEL CONCURS DE DIBUIX

- Cada alumne/alumna presentarà una sola obra, en format A-4 i suport cartolina *aquarel·lable* o similar. Les obres i dibuixos podran presentar-se en color o en blanc i negre, i en qualsevol tècnica.
- Cada obra portarà un **identificador** de l'autor o autora (explicat en l'Annex 1) que es farà constar en lletres majúscules en l'angle superior dret de la part posterior de l'obra. Els dibuixos hauran d'enviar-se al Consell Valencià de Cultura per correu postal, sent la data límit el **4 de maig de 2026**.
- El formulari digital s'ha d'emplenar en la web del CVC **abans de l'enviament dels treballs**. El professor emplenarà el llistat d'alumnes participants amb l'identificador, el títol de l'obra, el nom de l'autor o autora, el curs, el nivell al qual pertany, el centre docent i la localitat. El formulari emplenat en la web generarà un enviament automàtic del document per part del CVC al correu electrònic del docent responsable. El formulari s'imprimirà i s'enviarà una còpia impresa amb els dibuixos al CVC i una altra còpia quedarà custodiada en la Secretaria del centre educatiu.

- El Consell Valencià de Cultura considerarà la possibilitat de triar una de les obres premiades, independentment del nivell a què corresponga, per a publicar-la en cartells, fullets, bàners publicitaris o notícies. En qualsevol cas, en els suports esmentats constaran les dades de l'estudiant o estudianta i del centre escolar al qual pertanyen.

BASES DE L'ESPECIALITAT VIDEOCLIP

- En esta modalitat només podrà participar l'alumnat de Batxillerat i el d'FP. L'alumnat que opte per l'especialitat de videoclip utilitzarà lliurement qualsevol mode d'expressió digital amb una duració màxima de 70 segons.
- El lliurament es realitzarà en format .mp4 i el nom de l'arxiu serà el de l'**identificador** de l'autor o autora. Tots els videoclips, degudament identificats, s'enviaran en un *pendrive* per correu postal al Consell Valencià de Cultura, i la data límit serà el **4 de maig de 2026**. Tots els treballs presentats per un centre educatiu han d'enviar-se en un únic *pendrive*. No s'hi acceptarà cap treball amb el nom escrit de l'autor o l'autora, només hi ha de constar l'identificador de l'obra.
- El formulari digital s'ha d'emplenar en la web del CVC **abans de l'enviament dels treballs**. El professor emplenarà el llistat d'alumnes participants amb l'identificador, el títol de l'obra, el nom de l'autor o autora, el curs, el nivell al qual pertany, el centre docent i la localitat. El formulari emplenat en la web generarà un enviament automàtic del document per part del CVC al correu electrònic del docent responsable. El formulari s'imprimirà i s'enviarà una còpia impresa amb el *pendrive* al CVC i una altra còpia quedarà custodiada en la Secretaria del centre educatiu.

GARANTIA D'ANONIMAT

Cada Secretaria dels centres participants custodiarà, fins a la decisió del jurat i en sobre tancat, els llistats de participació on figuraran totes les dades dels treballs, de

manera que el jurat només coneixerà les obres per l'identificador. La Secretaria del Consell Valencià de Cultura també custodiarà els llistats de participació amb les dades dels treballs.

JURAT

El jurat es constituirà com segueix:

- Presidència: el president del CVC o vocal en qui delegue.
- Vicepresidència: vocal del CVC.
- Secretaria: secretari del CVC.
- Vocal 1. Modalitat literària: director o directora (o persona en qui delegue) d'un dels centres premiats en la convocatòria 2024.
- Vocal 2. Modalitat literària: director o directora (o persona en qui delegue) d'un dels centres premiats en la convocatòria 2024.
- Vocal 3. Modalitat literària: director o directora (o persona en qui delegue) d'un dels centres premiats en la convocatòria 2025.
- Vocal 4. Modalitat literària: director o directora (o persona en qui delegue) d'un dels centres premiats en la convocatòria 2025.

- Vocal 1. Modalitat dibuix: director o directora (o persona en qui delegue) d'un dels centres premiats en la convocatòria 2024.
- Vocal 2. Modalitat dibuix: director o directora (o persona en qui delegue) d'un dels centres premiats en la convocatòria 2024.
- Vocal 3. Modalitat dibuix: director o directora (o persona en qui delegue) d'un dels centres premiats en la convocatòria 2025.
- Vocal 4. Modalitat dibuix: director o directora (o persona en qui delegue) d'un dels centres premiats en la convocatòria 2025.

- Vocal 1. Modalitat videoclip: director general ESAT (o persona en qui delegue).
- Vocal 2. Modalitat videoclip: directora ISEACV (o persona en qui delegue).

Els membres del jurat externs al CVC rebran, si és el cas, la indemnització que els corresponga conforme al Decret 80/2025 de 3 de juny, del Consell, sobre indemnitzacions per raó del servei i gratificacions per servicis extraordinaris.