

PREÀMBUL PREÀMBULO

Intel·ligència Artificial

Intel·ligència Artificial

El terme Intel·ligència Artificial (IA) va sorgir a mitjan segle XX, i ha hagut de passar vora un segle perquè aquesta disciplina fera camí i guanyara importància i siga qualificada, actualment, com la 4a Revolució Industrial. El Consell Valencià de Cultura, el 2021, va elaborar l’*Informe sobre l’estratègia d’Intel·ligència Artificial (IA) de la Comunitat Valenciana*, i el 2023 l’*Informe sobre l’experimentació científica a l’Educació i els vincles amb la Intel·ligència Artificial*.

Però, ¿què és la IA? Són moltes i variades les definicions sobre el terme, i si recorrem al ChatGPT, basat en la IA, ens indica que:

“La Intel·ligència Artificial (IA) és una tecnologia que permet a les màquines, com ara computadores o robots, aprendre i resoldre problemes de manera similar als humans. A través de la IA les màquines poden entendre el món, prendre decisions i ajudar a reconèixer imatges, jugar a videojocs, traduir idiomes o fins i tot conduir sense conductor. Encara que no són éssers vius, aquestes màquines “intel·ligents” ens ajuden a resoldre problemes complexos i ens fan la vida més fàcil en molts aspectes.”

“La Intel·ligència Artificial (IA) és una tecnologia que permet a les màquines, com ara computadores o robots, aprendre i resoldre problemes de manera similar als humans. A través de la IA les màquines poden entendre el món, prendre decisions i ajudar a reconèixer imatges, jugar a videojocs, traduir idiomes o fins i tot conduir sense conductor. Encara que no són éssers vius, aquestes màquines “intel·ligents” ens ajuden a resoldre problemes complexos i ens fan la vida més fàcil en molts aspectes.”

En aquest concurs volem que faces servir la teua creativitat per a imaginar com la IA pot ser part del nostre futur, ja siga amb amics robòtics, màquines que ens ajuden o qualsevol altra idea fantàstica que et vinga al cap. iFes servir la imaginació per a dibuixar el futur amb l’ajuda de la intel·ligència artificial!

“La Intel·ligència Artificial (IA) és una tecnologia que permet a les màquines, com ara computadores o robots, aprendre i resoldre problemes de manera similar als humans. A través de la IA les màquines poden entendre el món, prendre decisions i ajudar a reconèixer imatges, jugar a videojocs, traduir idiomes o fins i tot conduir sense conductor. Encara que no són éssers vius, aquestes màquines “intel·ligents” ens ajuden a resoldre problemes complexos i ens fan la vida més fàcil en molts aspectes.”

El término Inteligencia Artificial (IA) surgió a mediados del siglo XX, y ha tenido que pasar casi un siglo para que esta disciplina fuera ganando terreno e importancia y ser calificada, actualmente, como la 4ª Revolución Industrial. El Consell Valencià de Cultura, en 2021, elaboró el *Informe sobre l’estratègia d’Intel·ligència Artificial (IA) de la Comunitat Valenciana*, y en 2023 el *Informe sobre l’experimentació científica a l’Educació i els vincles amb la Intel·ligència Artificial*.

“La Inteligencia Artificial (IA) es una tecnología que permite a las máquinas, como computadoras o robots, aprender y resolver problemas de manera similar a los humanos. A través de la IA las máquinas pueden entender el mundo, tomar decisiones y ayudar en tareas como reconocer imágenes, jugar a videojuegos, traducir idiomas o incluso conducir autos sin conductor. Aunque no son seres vivos, estas máquinas “inteligentes” nos ayudan a resolver problemas complejos y hacen nuestra vida más fácil en muchos aspectos.”

Inteligencia Artificial

Inteligencia Artificial

Pero, ¿qué es la IA? Son muchas y variadas las definiciones existentes sobre este término, y si recurrimos al ChatGPT, basado en la IA, nos indica que:

“La Inteligencia Artificial (IA) es una tecnología que permite a las máquinas, como computadoras o robots, aprender y resolver problemas de manera similar a los humanos. A través de la IA las máquinas pueden entender el mundo, tomar decisiones y ayudar en tareas como reconocer imágenes, jugar a videojuegos, traducir idiomas o incluso conducir autos sin conductor. Aunque no son seres vivos, estas máquinas “inteligentes” nos ayudan a resolver problemas complejos y hacen nuestra vida más fácil en muchos aspectos.”

En este concurso, queremos que uses tu creatividad para imaginar cómo la IA puede ser parte de nuestro futuro, ya sea como amigos robóticos, máquinas que nos ayudan o cualquier otra idea fantástica que se te ocurra. ¡Usa tu imaginación para dibujar el futuro con la ayuda de la inteligencia artificial!

“La Inteligencia Artificial (IA) es una tecnología que permite a las máquinas, como computadoras o robots, aprender y resolver problemas de manera similar a los humanos. A través de la IA las máquinas pueden entender el mundo, tomar decisiones y ayudar en tareas como reconocer imágenes, jugar a videojuegos, traducir idiomas o incluso conducir autos sin conductor. Aunque no son seres vivos, estas máquinas “inteligentes” nos ayudan a resolver problemas complejos y hacen nuestra vida más fácil en muchos aspectos.”

1) Podrà participar-hi l’alumnat dels centres públics, concertats i privats de la Comunitat Valenciana, que estiga cursant estudis d’ESO, FP o Batxillerat.

2) Els centres docents reuniran tots els treballs presentats pel seu alumnat i els enviaran, abans del 26 de març de 2025, juntament amb el full de participació d’emplenament obligatori (https://cvc.gva.es/concurs-escolar/) a la següent adreça:
CONSELL VALENCIÀ DE CULTURA
Per al Concurs “Imagina el futur amb intel·ligència artificial”
Palau de Forcalló
C/ Museu, 3
46003-VALÈNCIA

No s’admetran enviaments per correu electrònic.

3) Un jurat, nomenat pel Consell Valencià de Cultura, seleccionarà TRES treballs per cada curs d’ESO i de Batxillerat-FP tant en la modalitat literària com en la de dibuix. En la modalitat de dibuix s’estableix l’especialitat de “còmic” o historieta gràfica, en la qual se seleccionaran un total de TRES treballs: un en l’agrupació 1r – 2n ESO, un altre en 3r – 4t ESO i un altre en Batxillerat – FP.

4) Els treballs premiats, i també els que el jurat considere especialment, passaran a ser propietat del Consell Valencià de Cultura, el qual podrà publicar-los i exposar-los, amb menció expressa del nom dels seus autors i autores i dels centres als quals pertanyen. El Consell Valencià de Cultura promourà la difusió de les obres premiades.

5) A l’autor o autora de cada treball premiat amb el primer, segon i tercer premi se li concedirà CINC-CENTS EUROS (500,00 €), QUATRE-CENTS EUROS (400,00 €) i TRES-CENTS EUROS (300,00 €) respectivament, una medalla commemorativa i un diploma del Consell Valencià de Cultura. En l’especialitat de còmic s’estableixen TRES únics premis de CINC-CENTS EUROS (500,00 €).

L’import dels premis estarà subjecte a la retenció de l’Impost sobre la Renda de les Persones Físiques (IRPF) que determina la Llei, i es formalitzarà mitjançant transferència bancària en un únic pagament.

El jurat podrà atorgar accèssits, sense dotació econòmica, a les obres que per la seua qualitat siguen mereixedores d’aquesta distinció.

6) Als quatre centres docents que hagen aconseguit el nombre més gran d’alumnat seleccionat, dos per nivell i dos per especialitat (ESO literari, ESO dibuix, que inclou l’especialitat de còmic, Batxillerat-FP literari i Batxillerat–FP dibuix), se’ls premiarà amb DOS MIL VINT-I-CINC EUROS (2.025,00 €), una medalla commemorativa i un diploma del Consell Valencià de Cultura.

En cas d’alumnat o centres premiats, el centre enviarà al Consell Valencià de Cultura la documentació necessària per poder fer efectius els premis.

7) Els centres docents podran iniciar el procés de realització i enviament dels treballs des del moment de la publicació de la convocatòria. Com s’indica en la base 2, la data límit de recepció dels treballs en la seu del Consell Valencià de Cultura és el 26 de març de 2025.

8) El veredicte del concurs es farà públic en el transcurs d’un acte a la seu del Consell Valencià de Cultura, en el qual es procedirà al lliurament dels premis. L’acte tindrà lloc el 12 de juny de 2025. El Consell Valencià de Cultura es reserva la possibilitat de modificar-ne la data.

9) Els treballs no premiats podran ser retirats transcorreguts tres mesos des de l’acte de lliurament dels premis.

10) La participació en el concurs implica el coneixement i l’acceptació íntegra de les bases.

11) D’acord amb la Llei Orgànica 3/2018 de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, els informem que el responsable del tractament de les dades personals que es demanen per la seua participació en el concurs és el Consell Valencià de Cultura. La finalitat del tractament és gestionar la seua participació en el concurs i donar publicitat als guanyadors i a les guanyadores i a l’acte de lliurament de premis.

Li informem que la participació de les persones premiades i dels i de les representants dels centres que també resulten premiats en l’acte podrà ser gravada en vídeo i difosa en qualsevol dels mitjans audiovisuals i/o espais web del Consell Valencià de Cultura o d’altres mitjans de comunicació. En conseqüència, és possible que la imatge dels i de les participants siga captada, gravada i/o reproduïda de manera accessòria a l’activitat principal.

Si l’activitat s’emetera en directe a través de qualsevol mitjà, la seua mera presència en la sala suposa que la persona interessada necessàriament en consent la captació, reproducció i/o emissió. En els altres casos podrà oposar-se a l’ús posterior de les seues imatges indicant-ho en el moment de la seua intervenció.

La legitimitació per al tractament de les dades personals és el consentiment de la persona interessada o dels seus o de les seues representants en inscriure’s, acceptar la política de privacitat i les bases del concurs. Les dades personals que es demanen no se cediran a tercers.

Qualsevol persona interessada podrà, en qualsevol moment, exercir els seus drets d’accés, rectificació, supressió, limitació o oposició al tractament de les seues dades, inclòs el dret a retirar el seu consentiment prestat, per mitjà d’una instància que podrà sol·licitar a la persona responsable del tractament. Pot presentar una reclamació davant de l’Agència de protecció de dades en el cas que no s’haja atés l’exercici dels seus drets.

Pot consultar informació addicional i detallada sobre el tractament de les seues dades en www.cvc.gva.es

12) Una vegada comunicada al centre docent la relació de l’alumnat i centres premiats, estos hauran de retornar el document, que els enviarà el CVC, amb la informació relativa al tractament de les dades personals i el consentiment exprés de les persones interessades o dels pares/mares tutors/tutores per a la captura i tractament de la seua imatge i, si és el cas, la veu, durant la participació o presència en este concurs, així com la seua difusió a través de la web del CVC, de les seues xarxes socials i dels mitjans de comunicació.

Els i les participants (en el cas que siguen menors de 14 anys, els pares/mares, representants legals o tutors/tutores) i els i les representants dels centres docents respondran, en tot cas, de la veracitat de les dades facilitades, i el CVC es reservarà el dret d’excloure de la participació en este concurs a qualsevol alumne/alumna

i/o representant de centre docent que haja facilitat dades falses o inexactes, sense perjudi de la resta d’accions que siguen procedents en dret.

“La Inteligencia Artificial (IA) es una tecnología que permite a las máquinas, como computadoras o robots, aprender y resolver problemas de manera similar a los humanos. A través de la IA las máquinas pueden entender el mundo, tomar decisiones y ayudar en tareas como reconocer imágenes, jugar a videojuegos, traducir idiomas o incluso conducir autos sin conductor. Aunque no son seres vivos, estas máquinas “inteligentes” nos ayudan a resolver problemas complejos y hacen nuestra vida más fácil en muchos aspectos.”

1) Podrà participar el alumnado de los centros públicos, concertados y privados de la Comunitat Valenciana, que esté cursando estudios de ESO, FP o Bachillerato.

2) Los centros docentes reunirán todos los trabajos presentados por su alumnado y los enviarán, antes del 26 de marzo de 2025, junto con la hoja de participación de cumplimentación obligatoria (https://cvc.gva.es/concurs-escolar/) a la siguiente dirección:
CONSELL VALENCIÀ DE CULTURA
Para el Concurso “Imagina el futuro con inteligencia artificial”
Palau de Forcalló
Calle Museo nº 3
46003-VALÈNCIA

No se admitirán envíos por correo electrónico.

3) Un jurado, nombrado por el Consell Valencià de Cultura, seleccionará TRES trabajos por cada curso de ESO y de Bachillerato-FP, tanto en la modalidad literaria como en la de dibujo. En la modalidad de dibujo se establece la especialidad de “còmic” o historieta gràfica, en la que se seleccionarán un total de TRES trabajos: uno en la agrupación 1º – 2º ESO, otro en 3º – 4º ESO y otro en Bachillerato – FP.

4) Los trabajos premiados, y también aquellos que sean elegidos por el jurado, pasarán a ser propiedad del Consell Valencià de Cultura, que podrá publicarlos y exponerlos, con mención expresa de su autoría y de los centros a los que pertenecen. El Consell Valencià de Cultura promoverá la difusión de las obras premiadas.

5) Al autor o autora de cada trabajo premiado con el primero, segundo y tercer premio, se le concederá QUINIENTOS EUROS (500,00 €), CUATROCIENTOS EUROS (400,00 €) y TRESCIENTOS EUROS (300,00 €) respectivamente, una medalla conmemorativa y un diploma del Consell Valencià de Cultura. En la especialidad de còmic se establecen TRES únicos primeros premios de QUINIENTOS EUROS (500,00 €).

El importe de los premios estará sujeto a la retención del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas (IRPF) que determina la Ley, y se formalizará mediante transferencia bancaria en un único pago.

El jurado podrá otorgar accésits, sin dotación económica, a las obras que por su calidad sean merecedoras de esta distinción.

6) A los cuatro centros docentes que hayan conseguido el mayor número de alumnado seleccionado, dos por nivel y dos por especialidad (ESO literario, ESO dibujo, que incluye la especialidad de còmic, Bachillerato-FP literario y Bachillerato-FP dibujo), se les premiará con DOS MIL VEINTICINCO EUROS (2.025,00 €), una medalla conmemorativa y un diploma del Consell Valencià de Cultura.

En caso de alumnado o centros docentes premiados, el centro enviará al Consell Valencià de Cultura la documentación necesaria para poder hacer efectivos los premios.

7) Los centros docentes podrán iniciar el proceso de realización y envío de los trabajos desde el momento de la publicación de la convocatoria. Como se indica en la base 2, la fecha límite de recepción de los trabajos en la sede del Consell Valencià de Cultura es el 26 de marzo de 2025.

8) El fallo del concurso se hará público en el transcurso de un acto en la sede del Consell Valencià de Cultura, donde se procederá a la entrega de los premios. Dicho acto tendrá lugar el 12 de junio de 2025. El Consell Valencià de Cultura se reserva la posibilidad de modificar dicha fecha.

9) Los trabajos no premiados podrán ser retirados transcurridos tres meses desde el acto de entrega de los premios.

10) La participación en este concurso implica el conocimiento y la aceptación íntegra de las bases.

11) De acuerdo con la Ley Orgànica 3/2018 de Protección de datos personales y garantía de los derechos digitales, les informamos que el responsable del tratamiento de los datos personales que se recaben por su participación en el concurso es el Consell Valencià de Cultura. La finalidad del tratamiento es gestionar su participación en el concurso, así como publicitar al alumnado ganador y el acto de entrega de premios.

Le informamos que la participación del alumnado premiado y de los y las representantes de los centros que también resulten premiados en el acto podrán ser grabadas en vídeo y difundidas en cualquiera de los medios audiovisuales y/o espacios web del Consell Valencià de Cultura u otros medios de comunicación. En consecuencia, es posible que la imagen de los y las participantes sea captada, grabada y/o reproducida de modo accesorio a la actividad principal.

Si la actividad se emitiese en directo a través de cualquier medio, su mera presencia en la sala supone que la persona interesada necesariamente consiente la captación, reproducción y/o emisión. En los demás casos podrá

oponerse al uso posterior de sus imágenes indicándolo en el momento de su intervención.

La legitimación para el tratamiento de los datos personales es el consentimiento de la persona interesada o sus representantes al inscribirse, aceptar la política de privacidad y las bases del concurso. Los datos personales que se recaben no se cederán a terceros.

Cualquier persona interesada podrá, en cualquier momento, ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación u oposición al tratamiento de sus datos, incluido el derecho a retirar su consentimiento prestado, mediante una instancia que podrá solicitar a la persona responsable del tratamiento. Puede presentar una reclamación ante la Agencia de protección de datos en caso de que no se haya atendido el ejercicio de sus derechos.

Puede consultar información adicional y detallada sobre el tratamiento de sus datos en www.cvc.gva.es

12) Una vez comunicado al centro docente la relación del alumnado y centros premiados, se deberá devolver el documento que les enviará el CVC, con la información relativa al tratamiento de los datos personales y el consentimiento expreso de las personas interesadas o de los padres/madres tutores/tutoras para la captura y tratamiento de su imagen y, en su caso, la voz, durante la participación o presencia en este concurso, así como su difusión a través de la web del CVC, las redes sociales del mismo y los medios de comunicación.

Los y las participantes (en caso de ser menores de 14 años, sus padres, madres, representantes legales o tutores/tutoras) y los y las representantes de los centros docentes responderán, en cualquier caso, de la veracidad de los datos facilitados, reservándose el CVC el derecho a excluir de la participación en este concurso a todo alumnado y/o representante de centro docente que haya facilitado datos falsos o inexactos, sin perjuicio de las demás acciones que procedan en derecho.

BASES DEL CONCURS LITERARI **BASES DEL CONCURSO LITERARIO**

1) Els textos presentats hauran de ser inèdits. Hauran d'estar escrits en qualsevol dels dos idiomes oficials de la Comunitat Valenciana, i tractaran el tema "Imagina el futur amb intel·ligència artificial" des de l'òptica de l'autor/autora.

2) L'alumnat presentarà un sol text, en el gènere literari que preferisca: narrativa, poesia, assaig, etc., amb la condició que no excedisca de set (7) folis.

3) En cada text ha de constar, en lloc ben visible, el nom de l'autor o autora, el curs i el nivell al qual pertany, i el centre docent.

1) Los textos presentados tendrán que ser inéditos. Deberán estar escritos en cualquiera de los dos idiomas oficiales de la Comunitat Valenciana, y tratarán el tema "Imagina el futuro con inteligencia artificial" desde la óptica del autor/autora.

2) Cada alumno/alumna presentará un solo texto, en el género literario que prefiera: narrativa, poesía, ensayo, etc., con la condición de que no exceda de siete (7) folios.

3) En cada texto ha de constar, en lugar bien visible, el nombre del autor o autora, el curso y el nivel al que pertenece, y el centro docente

BASES DEL CONCURS DE DIBUIX I ESPECÍFIQUES DEL CÒMIC **BASES DEL CONCURSO DE DIBUJO Y ESPECÍFICAS DEL CÓMIC**

1) Les obres presentades hauran de ser originals i inèdites, i tractaran el tema "Imagina el futur amb intel·ligència artificial" des de l'òptica de l'autor/autora.

2) L'alumnat presentarà una sola obra, en format A-4 i suport Guarro-Geler o semblant. Les obres i dibuixos podran presentar-se en color o en blanc i negre, i en qualsevol tècnica.

3) Cada obra portarà un lema. En l'angle superior dret de la part posterior de l'obra es faran constar en lletres majúscules el nom de l'autor o autora, el curs i el nivell al qual pertany, i el centre docent.

4) Tenint en compte la possibilitat que les obres d'interés siguen publicades, convé no utilitzar tintes plata, or i altres que no estiguen dins de la gamma normalitzada.

5) El Consell Valencià de Cultura considerarà la possibilitat de triar una de les obres premiades, independentment del nivell al qual corresponga, i publicar-la en cartells o en fulls. En tal cas, en el cartell o fulllet constaran les dades de l'alumne/alumna i del centre escolar al qual pertany.

1) Las obras presentadas tendrán que ser originales e inéditas, y tratarán el tema "Imagina el futuro con inteligencia artificial" desde la óptica del autor/autora.

2) Cada alumno/alumna presentará una sola obra, en formato A-4 y soporte Guarro-Geler o similar. Las obras y dibujos podrán presentarse en color o en blanco y negro, y en cualquier técnica.

3) Cada obra llevará un lema. En el ángulo superior derecho de la parte posterior de la obra se harán constar en letras mayúsculas el nombre del autor o autora, el curso y el nivel al que pertenece, y el centro docente.

4) Teniendo en cuenta la posibilidad de que las obras de interés sean publicadas, conviene no utilizar tintas plata, oro y otras que no estén dentro de la gama normalizada.

5) El Consell Valencià de Cultura considerarà la possibilitat de elegir una de las obras premiadas, independientemente del nivel a que corresponda, y publicarla en carteles o en folletos. En tal caso, en dicho cartel o folleto constarán los datos del alumno/alumna y del centro escolar al que pertenece.

BASES ESPECÍFIQUES DE L'ESPECIALITAT CÒMIC **BASES ESPECÍFICAS DE LA ESPECIALIDAD CÓMIC**

1) Qui en la modalitat de dibuix opte per l'especialitat de còmic utilitzarà un format A4 amb un mínim de 2 pàgines i un màxim de 5, incloent-hi la portada.

2) Es pot utilitzar qualsevol tècnica: llapis, tinta, aquarel·la, digital, etc., en blanc i negre o en color.

3) Es valorarà l'ús del llenguatge visual propi del còmic (vinyetes, globus, onomatopeies, etc.).

1) El alumnado que, dentro de la modalidad de dibujo, opte para su trabajo por la especialidad cómic utilizará un formato A4 y estará compuesto por un mínimo de 2 páginas y un máximo de 5 páginas, incluyendo la portada.

2) Se puede utilizar cualquier técnica de dibujo: lápiz, tinta, acuarela, digital, etc., y podrá estar elaborado en blanco y negro o en color.

3) Se valorará el uso del lenguaje visual propio del cómic (viñetas, bocadillos, onomatopeyas, etc.).

Imprès en paper 100 % reciclat i ecològic certificat.



CONSELL
VALENCIÀ
de CULTURA

BASES DEL XIX CONCURS LITERARI I DE DIBUIX: IMAGINA EL FUTUR AMB INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL

BASES DEL XIX CONCURSO LITERARIO Y DE DIBUJO: IMAGINA EL FUTURO CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL

CONSELL VALENCIÀ  de CULTURA